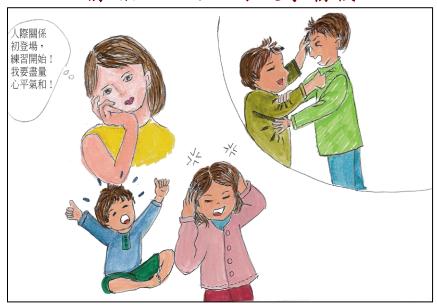
情緒大火鍋----手足爭霸戰



非正式統計地,我被詢問最多的是"手足問題"!

我經常安慰家長要心懷感激,因為你的孩子們不必出到社會,每天就都 有機會"練習"人際關係。這並非風涼話。還有誰比自己的兄弟姊妹更了解你 的痛點,知道怎樣好好戳你一下,知道怎麼對付你,對你愛恨交加,既合作 又競爭?這一切不正是社會上各種人生場景的縮影嗎?比較起獨生子女來, 手足之爭岂不是得天獨厚?

好吧!家長們還是覺得苦不堪言,每天不得安寧,是公親也是事主,手心手背都是內,卻怎麼做兩邊都不是人!永遠是:[不公平!]有媽媽告訴我,即使是拿出盒子裡的兩塊餅乾,(這總一樣大了吧!)還是可以爭,"餅乾先給誰!"

我覺得處理手足之爭,以約翰·高特曼博士(John Gottman)的情緒調節五步驟來思考是很有用的。

一、察覺情緒:孩子當然不用說了,不是生氣,就是委屈(當然也有洋洋得意!)但是家長也要對自己的情緒多多察覺。我們傳統文化上,希望兄友弟恭,孔融讓梨;可是事實上,在年幼的孩子心理,這些道理無法就這樣填塞下去,絲毫不顧慮到他們的情緒。所以家長不能因為他們爭吵,就自己跟著發脾氣。使得情況由"手足之爭",提升到"全家大混仗"了!如果家長自己生氣,想辦法先讓自己冷靜:

深呼吸,數到 10,洗個臉,或到陽台冷靜一下!有時候,你這些冷靜的行為還在進行中,孩子們已經很識相地把問題解決了。因為在這當中,他們已見到你的身教---"想法子讓自己冷靜一點"!

- 二、**體認親密**:這就是我前面提到的,家長要能體認到這些手足之爭是 他們人際關係的第一課。這個課可以在家中安全的環境裡學習是很 幸運的了。所以別急著動怒,也別急著長篇演說,更別馬上跳下去 當法官。稍等一下,給他們一點時間去抒發,去反應,去解決。
- 三、<u>同理傾聽:</u>在愛戴爾·法柏的書(sibling without rivalry),很生動的協助家長去同理手足之爭。

想一想:有一天你的配偶回家,告訴你說:[寶貝,你真是個好太太(先生),我決定找一個跟你一樣好的來家裡!你要記得跟他分享衣服,食物,珠寶喔!]。每次三人一起出門時,就有人會說:[這個新來的好可愛喔!],或是[這個大的很賢慧懂事喔!]在家裡時,新來者越來越會說話,開始對著"舊人"說:[這個我想要!那個我想玩!]

現在把配偶換成手足----不容易吧!比較能夠同理了吧!無論 是兄姊或是弟妹,其實都有很大的壓力的!成人們千萬別以為孩子 們應理所當然,興高采烈的和睦相處!

四、標示情緒:

哥哥:[弟弟真愛哭,把他送給吳阿姨好不好?]

(X)媽:[怎麼可以?弟弟好可愛啊!你小時候也很愛哭啊!]

(O)媽:[弟弟哭的時候,你會心煩氣躁!希望他變不見了。]

姊姊:[愛玩又不遵守規則,你走開啦!]

(X)媽:[當姐姐的要多讓弟弟一些啊!越大要越懂事才對!]

(O)媽:[如果弟弟可以先把規則弄清楚,你就不會那麼生氣了。]

弟弟:[哥哥還不去上課,還在玩,要遲到了!]

哥哥:[干你甚麼事!你這隻豬!]

(X)媽:[去把你的嘴洗三次,你本來就要遲到了!]

(O)媽:[你捨不得放下玩具去上學,弟弟的提醒在你聽來像警報器, 使得你大發脾氣!](這個涉及言詞暴力,必須設限及解決問題)

五、設限及解決問題

設限及解決問題是需要很長時間的討論與練習,而且不能太急! 家長太急著跳下去解決問題,往往弄巧成拙。

就以動手打人或說髒話為例。

弟弟:[我要,我要!給我!給我!]

哥哥:[才不要,你會弄壞!哎喲!!好痛!媽媽!弟弟又咬 人!!]

(X)媽:[你又咬人,真是個壞小孩!說那麼多次都不聽,去罰站。 哥哥你也真是的,借給弟弟玩一下會怎樣嗎?每次都要搞 得雞飛狗跳!]

(O)媽:[哥哥的手臂都紅了,一定很痛! 弟弟要學著用說的,哥哥才會願意分享。],[媽媽幫哥哥擦藥,弟弟等一下告訴我們,你要怎麼說,怎麼道歉!]

在這個設限及解決問題的過程中,哥哥的情緒被標示及被接受;並且媽媽暗示只要弟弟用對方法,哥哥會願意分享。因此雖 然沒有人真正被處罰,但是弟弟該怎麼做已經被明確的指出來。

當然,這種夢幻過程未必如你所願,但是重點是持之以恆。如果家長以為做了兩三次沒有效,就又回到"用打罵的比較快"的老路子上,那麼這種手足間的勾心鬥角,恐怕也很難了啊!

文章作者介紹:廖璽璸醫師

畢業於台北醫學大學醫學系,在從事小兒 科醫師工作20年後,赴美國西雅圖取得諮商心 理學碩士,並於西雅圖擔任亞洲諮商輔導轉介 中心義工迄今,長期參與當地社區飲食障礙支 持團體工作。

在10年近身觀察飲食障礙患者後,深深覺 得將此症的正確知識介紹給台灣民眾是十分急 迫的事。因為在無遠弗屆的網路力量下,台灣 社會已無可避免地全盤接受西方「瘦即是美」 的觀念,精神科醫師雖已發現飲食障礙症的發 生率正不斷急速攀升,而我們民眾對飲食障礙症的瞭解及社會對病患的協助卻遙遙不及。

故,成立**社團法人杏璞身心健康關懷協會**, 擬由心理衛生教育著手,藉由情緒教育推廣、 正確身體意象宣導及飲食障礙講座,幫助民眾 建立正確觀念。

插圖繪者介紹:程廣莉

學歷:中國醫藥大學

嗜好:繪畫(油畫、國畫、絹畫)、拼布